



**COLEGIO PÚBLICO DE ABOGADOS
DE LA CAPITAL FEDERAL**

Escuela de Mediación

POLIFONÍAS EN MEDIACIÓN FAMILIAR

Curso de Mediación, Capacitación Continua de 10hs (diez horas), homologadas por el Ministerio de Justicia y Derechos Humanos de la Nación según Resolución N° 517 del 1° de abril de 2014 bajo Disposición N° DI-2021-39-APN-DNMYMPRC#MJ.

PROPÓSITO DE LA CAPACITACIÓN

El propósito de este curso/taller es compartir experiencias de trabajo, hacer conocer o reforzar conocimientos respecto del pensamiento lineal y el pensamiento complejo, su influencia sobre las formas de comunicación en las familias y la visión multifocal del mediador que las acompañan. Vivenciar, a través de ejercicios, situaciones que impacten e influyan en la transformación del pensamiento único y binario al pensamiento complejo para poder aplicarlo luego en el trabajo con familias.

OBJETIVO GENERAL

Promover la reflexión sobre la propia práctica, incorporar, incrementar y aplicar herramientas y conocimientos en el abordaje del trabajo con Familias en mediación.

PROGRAMA: **POLIFONÍAS EN MEDIACIÓN FAMILIAR**

ESCUELA DE MEDIACIÓN C.P.A.C.F.

OBJETIVOS ESPECIFICOS

- Explorar y reconocer las ideas de los diferentes tipos de pensamiento.
- Adquirir habilidades para aplicar, en el proceso de mediación, diversidad de puntos de vista y entrenar la capacidad de utilizar el pensamiento complejo vs el pensamiento binario.
- Reconocer los principios y prácticas de las conversaciones colaborativas. Adquirir la capacidad del registro interno de prejuicios y modelos adquiridos. Desarrollar prácticas evaluativas de las entrevistas de mediación familiar.

CONTENIDOS

Unidad Temática 1.- Exploración de las ideas del Modernismo, Posmodernismo, Construccinismo Social y otros movimientos de ideas para ampliar la visión de la comunicación y el conflicto en trabajos con familias. Prácticas.

Unidad Temática 2.- Adquisición de capacidades y habilidades para aplicar la Multiplicidad de verdades versus el Pensamiento único. Las voces (letrados, la familia presente y no presente, amigos, coro griego). Prácticas.

Unidad Temática 3.- Práctica de las conversaciones colaborativas, reconocimiento y registro de conversaciones internas y externas. Ejercitación del propio registro de emociones y prejuicios (Comprensión previa). Pautas. Prácticas.

EVALUACIÓN

CONTINUA. ENTRE PARES. AUTOEVALUACIÓN.

FUNDAMENTACIÓN DE LA EVALUACIÓN SELECCIONADA

PROGRAMA: **POLIFONÍAS EN MEDIACIÓN FAMILIAR**

ESCUELA DE MEDIACIÓN C.P.A.C.F.

Ejercicios conjuntos e individuales de aplicación y evaluación de los temas tratados.
Estos formatos de evaluación permiten dinámicas que focalizan en el proceso de aprendizaje, interacción con pares y registro individual sumamente necesarios en el trabajo con familias.

METODOLOGÍA DE LA PROPUESTA DE CAPACITACIÓN

TALLER. TRABAJOS GRUALES. TRABAJOS INDIVIDUALES. ANÁLISIS DE TEXTOS.

A través de la metodología seleccionada se promoverá el espacio reflexivo y práctica que facilitará la incorporación de los aspectos a compartir en este curso.

RECURSOS Y SOPORTES TECNOLÓGICOS

Sitios web. Videos. PCs. Otros.

Se utilizará la plataforma zoom para el desarrollo del curso/taller.

PROGRAMA: **POLIFONÍAS EN MEDIACIÓN FAMILIAR**

ESCUELA DE MEDIACIÓN C.P.A.C.F.

BIBLIOGRAFÍA

Anderson, Harlene. Conversación, lenguaje y posibilidades. Un enfoque posmoderno de la terapia. Parte I, Cap. 2, Parte II, Cap. 2 al 7. Amorrortu Editores. Año 2012.

Andersen, Tom. Procesos de Reflexión: informativos y formativos. ¿pueden tomar prestados mis ojos pero no quitármelos!. Compilado por Steven Firedman en Terapia Familiar con equipo de reflexión, Ed. Amorrortu.

Andersen, Tom. Reflexiones sobre la reflexión con familias. Capítulo IV en La terapia como construcción social. Mac Namee, Sheila y otros. Ed. Paidós.

Askildsen, Kjell. Cuentos reunidos. Editorial Fuera de Serie. Lengua de Trapo. Bs. As. 2011.

Díaz, Esther; "Postmodernidad.", 3era. Edición corregida, Año 2005, Ed. Biblos.

Horne, Grace.. Necesitaban un profesor de música. Ed. Del Sol

Fotografías del Parque Vigeland (Oslo, Noruega) 2014.

Link youtube: El peligro de las historias únicas. Charla Ted.

Rossin, Susana. Tres historias... Muchas historias. Publicado en el Boletín N° 1 del Observatorio del Conflicto Social de la UNTREF, dirigido por Alberto Elisavetzky. Bs. As. 2013.

Rossin, Susana. Tengo la boca llena de palabras. Las palabras, los procesos, las conversaciones. Publicado en el sitio: www.susantarossin.com.ar . 2014.

PROGRAMA: **POLIFONÍAS EN MEDIACIÓN FAMILIAR**

ESCUELA DE MEDIACIÓN C.P.A.C.F.

PROGRAMA: **POLIFONÍAS EN MEDIACIÓN FAMILIAR**

ESCUELA DE MEDIACIÓN C.P.A.C.F.