



**COLEGIO PÚBLICO DE ABOGADOS
DE LA CAPITAL FEDERAL**

Escuela de Mediación

COMPETENCIAS Y DESTREZAS EN LA MEDIACIÓN. APORTES DE LA NEUROCIENCIA Y ONTOLOGÍA DEL LENGUAJE

Curso de Mediación, Capacitación Continua de 10hs (diez horas), homologadas por el Ministerio de Justicia y Derechos Humanos de la Nación según Resolución N° 517 del 1º de abril de 2014 bajo Disposición N° DI-2023-47-APN-DNMYMPRC#MJ.

PROPÓSITO DE LA CAPACITACIÓN

Brindar a los Mediadores un espacio para el logro de un mejor conocimiento de sí mismos, mediante el aprendizaje de nuevas técnicas que amplíen sus posibilidades creativas y la incorporación de distinciones adaptadas al dominio de las emociones, los sentimientos y los estados de ánimo, a aplicar también en el devenir del procedimiento de mediación, en especial ante circunstancias de escalada del conflicto.

Lograr que los cursantes comprendan el juego de la sinergia en las relaciones sociales y la adaptación de las conductas personales en los procesos culturales de la sociedad humana.

Ampliar los conocimientos acerca de los fundamentos en la elección de acciones y decisiones, de las personas.

**PROGRAMA: COMPETENCIAS Y DESTREZAS EN LA MEDIACIÓN. APORTES DE LA NEUROCIENCIA Y
ONTOLOGÍA DEL LENGUAJE**

ESCUELA DE MEDIACIÓN C.P.A.C.F.

OBJETIVO GENERAL

- A partir de la conjunción de las ciencias de la Neurobiología y la Ontología del lenguaje y la aplicación del Coaching ontológico, como operativo para el conocimiento de las potencialidades individuales de los cursantes, éstos incorporarán novedosas distinciones que incluyen también el conocimiento de sus propias limitaciones individuales y sus modelos mentales y aprenderán a aplicar soluciones efectivas y dinámicas que permitan optimizar logros en cuanto a un rápido conocimiento de las personalidades de las partes involucradas en el conflicto.

OBJETIVOS ESPECIFICOS

- Incrementar el propio conocimiento, y la aceptación de sí mismo en su dimensión corporal, emocional y lingüístico, para desarrollar a partir de este aprendizaje, las potencialidades conversacionales de los cursantes, aplicando novedosas herramientas para facilitar sus intervenciones como mediador en los procesos, y contribuir, a partir de dicho aprendizaje, a incrementar sus competencias específicas y obtener así mayores logros en sus intervenciones en el contexto de la Mediación.
- Proveer a los cursantes de conocimientos específicos para la mejor comprensión de la personalidad y el comportamiento interpersonal y social de las personas que forman parte de un conflicto. E incluir conocimientos sobre la capacidad de resolverlos conforme a sus potencialidades.
- Reconocer dificultades propias en la dirección del proceso y propias y ajenas en el manejo de las conversaciones que se susciten en las audiencias. A partir de dicho reconocimiento, aplicar los nuevos recursos incorporados para superar limitaciones personales e incrementar su desenvolvimiento, logrando facilitar asimismo su interacción y la de los demás, colaborando con eficiencia en el óptimo intercambio comunicacional.

UNIDADES DE CONTENIDO

- El cerebro racional, el cerebro emocional y el cerebro social. Estrés social y conflictos interpersonales. El tono emocional de nuestras relaciones. Afectación del sistema biológico. El conflicto como conversación. Observación de las personas afectadas por el conflicto. Interpretación y análisis de sus expresiones verbales y gestuales. Conocimiento a través del lenguaje: Actos lingüísticos básicos. intención e impacto.

PROGRAMA: COMPETENCIAS Y DESTREZAS EN LA MEDIACIÓN. APORTES DE LA NEUROCIENCIA Y ONTOLOGÍA DEL LENGUAJE

ESCUELA DE MEDIACIÓN C.P.A.C.F.

- Biología del conflicto. Las partes como portadores de estrés. El estrés y el tono en las audiencias. Conversación vs. Comunicación. Nivel de la racionalidad. Nivel de la emocionalidad. Función de la zona orbitofrontal (COF) de la corteza prefrontal del cerebro. Interacción del raciocinio y los sentimientos. Sincronía entre el Mediador y las partes. Empatía. La percepción de la malicia. Toxicidad de los insultos. Sincronía psicológica y poder. Contagio grupal. Liderazgo y convergencia. El afecto y el bienestar biológico.
- Equilibrio racional y nivel emocional. La intuición y los filtros racionales. La observación del mediador y la recurrencia del lenguaje. Acción y reacción en el proceso. Diferencias por género. La presencia de narcisistas y de maquiavélicos en las audiencias. El logro de una Justicia restauradora. La relación “nutritiva” del Mediador con las partes vs. el estrés y la salud del Mediador. Compromiso responsable del Mediador. El Mediador centrado. Su siendo: Competencia - Virtuosismo – Maestría.- Liderazgo en el proceso. Poder y lenguaje.

EVALUACIÓN

CONTINUA. ENTRE PARES.

Evaluación de proceso. Método evaluativo en el que se analiza el proceso de enseñanza/aprendizaje en cada clase. Su objetivo es el de perfeccionar el propio proceso de formación (tanto para la persona capacitadora como para los cursantes).

METODOLOGÍA DE LA PROPUESTA DE CAPACITACIÓN

Clase teórico-práctica, dramatizaciones, trabajo en grupo, juegos sociodramáticos y ejercicios.

Las dramatizaciones ayudarán a una mejor observación y fijación de los conceptos teóricos.

Los juegos sociodramáticos pondrán en evidencia el nivel de emocionalidad, las diferencias de género, el estado de ánimo y la afectación del sistema biológico.

Los trabajos en grupo aportarán una visión clara de las eventuales limitaciones ante reacciones no previstas de las partes.

Los ejercicios prácticos afirmarán las distinciones incorporadas.

PROGRAMA: COMPETENCIAS Y DESTREZAS EN LA MEDIACIÓN. APORTES DE LA NEUROCIENCIA Y ONTOLOGÍA DEL LENGUAJE

ESCUELA DE MEDIACIÓN C.P.A.C.F.

RECURSOS Y SOPORTES TECNOLÓGICOS

Sitios web – PCs - Manuales impresos. Videos. Otros.

Búsqueda específica en la web sobre aspectos atinentes a la Inteligencia Social. Trabajos expuestos en congresos internacionales, sobre la biología de nuestro cerebro y apreciaciones de la física cuántica. El aporte de la Ontologías del Lenguaje en la bibliografía específica. La exhibición de distintos Power Point y videos.

PROGRAMA: COMPETENCIAS Y DESTREZAS EN LA MEDIACIÓN. APORTES DE LA NEUROCIENCIA Y
ONTOLOGÍA DEL LENGUAJE

ESCUELA DE MEDIACIÓN C.P.A.C.F.

BIBLIOGRAFÍA

1. *"La filosofía del lenguaje en Hegel"*. Walter A. Tolaba. Editorial del Copista. Año 2000. Impreso en Argentina.
2. *"De camino al habla"* Martin Heidegger. Ediciones del Serbal. 1984. Barcelona. España.
3. *"Conferencias sobre ética"*. Ludwig Wittgenstein.
4. *"La objetividad, un argumento para convencer"*. Humberto Maturana. Dolmen Ediciones-Granica. 1997. Santiago de Chile.
5. *"Ontología del Lenguaje"*. Rafael Echeverría. Dolmen Ediciones. Abril de 1997. Santiago. Chile.
6. *"Coaching ontológico"*. Jorge P. Pinotti. Editorial Dunken. Septiembre de 2000. Buenos Aires. Argentina.
7. *"La inteligencia emocional"*. Daniel Goleman. Javier Vergara Editor S.A. Enero 1997. Buenos Aires. Argentina.
8. *"Inteligencia social". "La nueva ciencia para mejorar las relaciones humanas"*. Daniel Goleman. Editorial Planeta Mexicana. 2006. Col. Florida. Mexico.
9. *"Conocimiento para la acción"* Chris Argyris. Ediciones Granica S.A. Impreso en Barcelona. 1999. España
10. *"La Empresa viviente"*. Arie de Geus. Ediciones Granica S.A. Buenos Aires Argentina. Septiembre de 1998.
11. *"Sincronicidad - El camino interior hacia el liderazgo"* Joseph Jaworsky. Editorial Paidós plural. 1999. España.
12. *"El desafío del liderazgo"*. Jim Kouzes y Barry Posner. Ediciones Granica S.A. Buenos Aires-Argentina- 1997
13. *"La realidad emergente"*. Walter Truett Anderson- Edit. Libro Guía- Ediciones Mirach S.A. Madrid. España.
14. *"La danza del cambio"*. Peter Senge. Art Kleiner. Charlotte Roberts. Richard Ross. George Roth. Bryan Smith. Editorial Norma S.A. Bogotá . Colombia. 2000.

PROGRAMA: COMPETENCIAS Y DESTREZAS EN LA MEDIACIÓN. APORTES DE LA NEUROCIENCIA Y ONTOLOGÍA DEL LENGUAJE

ESCUELA DE MEDIACIÓN C.P.A.C.F.